

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 20»

РАССМОТРЕНО:

ШМО учителей  
русского языка и  
литературы  
Руководитель ШМО  
Михайлова С.А.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом директора  
МБОУ «Средняя  
общеобразовательная школа №20»

Приказ № 62  
от 29.08.2023

---

Протокол №1  
от 29.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета «Русский родной язык»  
для обучающихся 5 – 9 классов  
(уровень основного общего образования)

Рабочая программа по русскому родному языку на уровень основного общего образования является частью основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №20» и состоит из следующих разделов:

- 1) Планируемые результаты освоения учебного предмета
- 2) Содержание учебного предмета
- 3) Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

## Планируемые результаты

### Личностные результаты

- ✓ владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- ✓ готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству
- ✓ самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

### Метапредметные результаты

- ✓ владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- ✓ уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- ✓ пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- ✓ составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

### Сформированные компетентности:

**Культуроведческая:** Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**Коммуникативная:** Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Языковедческая:** Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

## 5 класс

### Учащийся 5 класса научится:

1. Совершенствовать разные виды речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
2. Понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
3. Использовать коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;
4. Расширению и систематизации научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
5. Формировать навыки проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6. Обогащать активно и потенциально словарный запас, расширять объём используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
7. Владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
8. Формировать ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

***Учащийся 5 класса получит возможность научиться:***

1. Систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
2. Использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
3. Ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.
4. Аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
5. Понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
6. Владеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., уметь воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

**6 класс**

***Учащийся 6 класса научится:***

1. Осознавать язык как средство для межнационального общения;
2. Позитивно относиться к родному (русскому) языку как к средству освоения культуры, традиций русского народа и явлению национальной русской культуры;
3. Взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
4. Использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;
5. Осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
6. Воспринимать родную литературу как одну из основных национальнокультурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
7. Совершенствовать виды речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
8. Обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширять объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

**Учащийся 6 класса получит возможность научиться:**

1. Реализовать в устном и письменном общении (в том числе, с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении в межнациональном общении;
2. Использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий в межнациональном общении;
3. Сформировать отношение к правильной устной и письменной речи как к показателям культуры человека;
4. Использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
5. Аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
6. Понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции

**7 класс**

**Учащийся 7 класса научится:**

1. Употреблять языковые средства, стилистическую окраску слов и предложений;
2. Употреблять языковые средства в зависимости от условий и цели высказывания. — и использовать стилистические возможности лексики, общеупотребительную лексику, диалектизмы, профессионализмы, заимствованные слова;
3. Употреблять стилистические средства лексики и грамматики в разговорном языке и в художественных произведениях;
4. Научится работать со словарями, различать слова по их стилистической окраске;
5. Понимать роль общеупотребительных слов, областных, специальных и заимствованных слов в произведениях словесности;
6. Понимать роль грамматической формы существительного, прилагательного и глагола в произведениях словесности;
7. Выразительно читать тексты с различной стилистической и эмоциональной окраской;
8. Вбирать стилистические средства языка в собственных высказываниях в соответствии с условиями и поставленной целью;
9. Научится применять средства художественной изобразительности;
10. Употреблять средства художественной изобразительности в произведениях словесности;
11. Находить в тексте средства художественной изобразительности и понимать их значения;
12. Применять средства художественной изобразительности в собственных высказываниях;
13. Сочинять рассказы по собственным впечатлениям, использовать в нем повествования, описания, рассуждения, диалога и монолога;

**Учащийся 7 класса получит возможность научиться:**

1. Подготовить сообщение, доклад, на литературную тему, рассказ на основе прочитанного — свободно владеть монологической и диалогической речью в объеме изучаемых в этом классе произведений (в процессе беседы, интервью, сообщения, доклада и пр.);
2. Свободно владеть письменной речью в объеме курса литературы, изучаемого школьниками в 7-ом классе;
3. Совершенствовать духовно-нравственные качества личности, развивать чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
4. Использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.);
5. Анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, определять средства художественной выразительности.
6. Употреблять стилистические средства лексики и грамматики в разговорном языке и в художественных произведениях.

## 8 класс

### **Учащийся 8 класса научится:**

1. Понимать взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём: осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
2. Осознавать роль русского родного языка в жизни человека; языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества; национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
3. Понимать и истолковывать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; овладевать основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета;
4. Приобретет опыт использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации).

### **Учащийся 8 класса получит возможность научиться:**

1. Роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
2. Смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
3. Основные признаки стилей языка; признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения); основные единицы языка, их признаки;
4. Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения; нормы речевого этикета.

## 9 класс

### **Учащийся 9 класса научится:**

- 1) взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;
- 4) проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 5) использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;
- 6) осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 7) воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 8) осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

### **Учащийся 9 класса получит возможность научиться:**

- 1) систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 2) использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 3) ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

- 4) аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., уметь воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

5

класс

### Раздел 1. Язык и культура

Русский язык - национальный язык русского народа. Язык как зеркало национальной культуры. Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Крылатые слова и выражения. Русские пословицы и поговорки. Русские имена. Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

### Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Роль звукописи в художественном тексте.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Категория рода. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных. Речевой этикет

Правила речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

### Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи. Формы речи.

Текст как единица языка и речи. Текст и его основные признаки. Как строится текст.

Функциональные разновидности языка. Особенности языка фольклорных текстов.

6 класс

### Раздел 1. Язык и культура

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Диалекты как часть народной культуры.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

### Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов, антонимов, омонимов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения.

### Речевой этикет

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Этика и речевой этикет.

### Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы чтения. Текст, тематическое единство текста.

Тексты описательного, повествовательного типа. Функциональные разновидности языка.

7 класс

### Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка. Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

### Раздел 2. Культура речи

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Нормы ударения в причастиях.

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

**Основные грамматические нормы** современного русского литературного языка. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

#### **Речевой этикет**

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, артикуляция, эмоциональность речи, интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз.

#### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения.

Текст как единица языка и речи. Виды абзацев. Функциональные разновидности языка

Язык художественной литературы.

### **8 класс**

#### **Раздел 1. Язык и культура**

Исконно русская лексика. Собственно русские слова как основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.

#### **Раздел 2. Культура речи**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи.

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи.

**Основные грамматические нормы** современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Нормы построения словосочетаний по типу согласования.

**Речевой этикет.** Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ. Речевая агрессия.

#### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания.

Текст как единица языка и речи. Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы.

Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

### **9 класс**

#### **Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Стремительный рост словарного состава языка.

#### **Раздел 2. Культура речи**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

**Основные грамматические нормы** современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Правильное построение словосочетаний. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

**Речевой этикет.** Этика и этикет в электронной среде общения. Этикет Интернет- переписки, интернет-полемики, интернет-дискуссии.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

## **3. Тематическое планирование по русскому родному языку**

### **5 класс**

#### **Раздел 1. Язык и культура (4 ч)**

1. Наш родной русский язык. Из истории русской письменности – 1ч.
2. Образность русской речи: сравнение, метафора, олицетворение – 1ч.
3. Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки. – 1ч.

#### **Раздел 2. Культура речи (3 ч)**

4. Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения. – 1ч.
5. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. – 1ч.
6. Речь правильная. Основные грамматические нормы. – 1ч.

#### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (4 ч)**

7. Язык и речь. Средства выразительности устной речи. – 1ч.
8. Текст и его основные признаки. – 1ч.
9. Функциональные разновидности языка.- 1ч.

### **6 класс**

#### **Раздел 1. Язык и культура (3 ч)**

1. Краткая история русского родного языка – 1ч.
2. Диалекты. Лексические заимствования. Неологизмы – 1ч.
3. Русская фразеология – 1ч.

#### **Раздел 2. Культура речи (4 ч)**

4. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка– 1ч.
5. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. – 1ч.
6. Синонимы, омонимы, антонимы – 1ч.
7. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка– 1ч.
8. Речевой этикет– 1ч.

#### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (2 ч)**

9. Текст как единица языка и речи– 1ч.
10. Функциональные разновидности языка– 1ч.

### **7 класс**

#### **Раздел 1. Язык и культура (2 ч)**

1. Русский язык как развивающееся явление– 1ч.
2. Устаревшие слова. Историзмы и архаизмы– 1ч.

#### **Раздел 2. Культура речи (3 ч)**

3. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в причастиях, деепричастиях, наречиях– 1ч.
4. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Употребление форм глагола– 1ч.
5. Невербальный (несловесный) этикет общения– 1ч.

#### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (4 ч)**

6. Текст, основные признаки текста. Тексты аргументативного типа– 1ч.
7. Разговорная речь. Беседа. Спор. Правила поведения в споре. – 1ч.
8. Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления– 1ч.
9. Язык художественной литературы. Притча– 1ч.

### **8 класс**

### **Раздел 1. Язык и культура (2 ч)**

1. Старославянизмы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы– 1ч.
2. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике– 1ч.

### **Раздел 2. Культура речи (4 ч)**

3. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка– 1ч.
4. Основные лексические нормы современного русского литературного языка– 1ч.
5. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка– 1ч.
6. Речевой этикет и вежливость. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета– 1ч.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (3 ч)**

7. Язык и речь. Виды речевой деятельности– 1ч.
8. Текст как единица языка и речи. Научный стиль речи. – 1ч.
9. Реферат. Виды рефератов. Правила оформления. Слово на защите реферата– 1ч.

## **9 класс**

### **Раздел 1. Язык и культура (3 ч)**

1. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа– 1ч.
2. Ключевые слова русской культуры, их национально-историческая значимость– 1ч.
3. Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов и песен– 1ч.

### **Раздел 2. Культура речи (3 ч)**

4. Изменение произношений и ударений в современном литературном русском языке– 1ч.
5. Лексическая сочетаемость слова и точность. Тавтология, плеоназмы, речевая избыточность– 1ч.
6. Отражение грамматических норм современных грамматических словарях и справочниках– 1ч.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (3 ч)**

7. Русский язык в Интернете. Виды преобразования текстов. Разговорная речь. Анекдот, шутка – 1ч.
8. Официально-деловой стиль. Деловое письмо. Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение– 1ч.
9. Публицистический стиль. Проблемный очерк– 1ч.